

## Saint-Brieuc

# À Boutdeville, le devenir de la Briqueterie source de tensions



LIEU MÉMOIRE DE LA BAIE DE SAINT-BRIEUC, LA BRIQUETERIE, OUVERTE EN 2002 À BOUTDEVILLE, RETRAÇAÎT, JUSQUE-LÀ, LA FABRICATION DES BRIQUES ET DIVERSES ACTIVITÉS ÉCONOMIQUES PRATIQUÉES AUTREFOIS, ET LEUR LIEN AVEC LE PETIT TRAIN. LE TÉLÉGRAMME/GWÉNAËLLE LE NY

○

---

Gwénaëlle Le Ny

---

**L'Agglo briochine a décidé de faire évoluer la Briqueterie en priorisant l'activité dédiée aux arts du feu. Du côté de Languieux, le devenir de l'expo permanente, consacrée à l'histoire locale, questionne et mécontente.**

Saint-Brieuc Armor Agglomération a validé, au printemps dernier, de donner une nouvelle orientation au musée de la Briqueterie de Languieux. Elle veut développer l'activité autour des arts du feu et de la terre, et donner une plus large place aux expos temporaires. Exit, dès lors, l'expo permanente dédiée à l'histoire locale, autour du maraîchage, des salines et du petit train des Côtes-du-Nord, partie intégrante du site dès sa création en 2002.

### Un budget contraint

« On a constaté une baisse importante de fréquentation sur l'expo permanente, ces dernières années. Celle-ci est datée, certains éléments ne sont plus utilisables tels quels », explique Christine Métois-Le Bras, vice-présidente de SBAA en charge du rayonnement culturel. A

contrario, les ateliers poterie connaissent un succès grandissant. « Comme ce lieu manquait d'identité forte, on a souhaité affirmer celle **des arts du feu** ».

L'enveloppe financière prévue pour ce projet serait d'1,2 M€ « subventions comprises », indique l'élue. Une étude a été réalisée pour moderniser l'expo permanente, « mais il faut compter 2 M€, c'est bien au-delà de nos moyens ».

### Manque de concertation

Reste que rien n'est prévu à ce jour pour le volet histoire. Ce qui, à Langueux, interpelle et agace, que ce soit la mairie, l'asso des **Chemins de fer des Côtes-du-Nord** ou Langueux Mémoire. Toutes dénoncent une décision unilatérale. Tout particulièrement Langueux Mémoire où œuvre aujourd'hui Michel Lesage, le fondateur de la Briqueterie... « Quand on veut tuer son chien, on dit qu'il a la rage et rien n'a été fait pour promouvoir ce musée », lance le président, Jean-Pierre Morien. Lui, comme la mairie, souhaite conserver un petit espace à l'étage de la Briqueterie. « Ou bien aménager l'ancienne maison du comptable et l'agrandir ».

Plus directement impactée, l'association des Chemins de fer des Côtes-du-Nord se retrouve sans espace pour exposer ses pièces de collection. « On est les derniers informés et on ne nous fait aucune proposition », pointe son président.

### Une rencontre en décembre

?« Il aurait fallu avoir une réflexion sur l'évolution du site il y a dix ans », juge, de son côté, Richard Haas, le maire de Langueux. L' élu redoute que les collections sortent du giron de l'Agglo, au risque de devoir les gérer. « Si l'Agglo n'a pas les moyens, nous n'avons pas plus de sous », objecte-t-il.

Une première rencontre de toutes les parties est prévue en décembre. Chacun espère voir l'Agglo infléchir sa position. Christine Métois-Le Bras se dit prête à « travailler ensemble », évoquant la création d'un parcours d'interprétation en extérieur. Mais « dans la mesure de nos moyens ».